

2	Editorial
4	Peter Moeschl Varianten des Alternativlosen. Entscheiden in Zeiten von Corona
7	Alois Hotschnig Vorschläge für ein besseres Ende
12	Anna Albinus Die Bassfrau. Ein Märchen
16	João Luís Barreto Guimarães Gedichte
19	Alida Bremer Haus der Gezeiten. Gedichte
21	Florian Dietmaier Dias
25	Wilfried Happel Die Höflichkeit der Schatten. Gedichte
27	Ilma Rakusa Gedichte
30	Michael G. Fritz Neun Miniaturen
34	Berthold Eberhard Hans und Sonja
37	Marko Pogačar Zerdrückt, Treppenstufen
44	Steffen Brenner Ereignis Horizont

	SCHWERPUNKT
	NORMALITÄT
48	Hazel Rosenstrauch Im Geiste von Trotzdemismus und Möglichkeitssinn. Über neue, alte und mittelalte Normalität
51	Jürgen Link «Zurück zur neuen Normalität»? Über «normalistische Kurvenland- schaften» als Herrschaftsinstrument in der Corona-Krise
57	Matěj Spurný An Massenprotest war nicht zu denken. Die Ära der «Normalisierung» in der Tschechoslowakei
61	Elizabeth Stephens Postnormal. Die Krise und das Ende des Alltäglichen
66	Elfie Miklautz Fernweh. Fotoarbeiten
74	Gerrit Confurius Architektur als Normalisierungs- medium. Über die räumliche und dingliche Herstellung von Selbst- verständlichkeit
80	Richard Swartz Menschliches, Allzutierisches
84	Carlos Watzka Die faktische Kraft des Normativen. Zur Normierung des menschlichen Le- bens in Geschichte und Gegenwart
89	Martin Schürz Krisenbusiness as usual. Zur Normalität der Vermögenskonzentration
93	Ines Rössl Verflechtungen von Norm und Ausnahme. Lamento eines Herbstes

	BÜCHER
100	Stephan Steiner Rückkehr des Verworfenen. Zu Schriften aus dem Nachlass von Günther Anders
103	Hazel Rosenstrauch Patrick Leigh Fermor: Flugs in die Post! Ein abenteuerliches Leben in Briefen.
104	Christine Ivanovic Yoko Tawada: Paul Celan und der chinesische Engel
106	Martin Reiterer Feministische Comics von Julie Doucet, Anke Feuchtenberger, Nina Bunjevac und Liv Strömquist
110	AutorInnen, Anmerkungen, Buchhandel

2
Editorial

4
Peter Moeschl
Alternatives to the non-optional.
Decision making in times of COVID-19

7
Alois Hotschnig
Suggestions for a better ending

12
Anna Albinus
The bass lady. A fairytale

16
João Luís Barreto Guimarães
Poems

19
Alida Bremer
House of tides. Poems

21
Florian Dietmaier
Slides

25
Wilfried Happel
Politeness of the shadows.
Poems

27
Ilma Rakusa
Poems

30
Michael G. Fritz
Nine miniatures

34
Berthold Eberhard
Hans and Sonja

37
Marko Pogačar
Crushed, Steps

44
Steffen Brenner
Event Horizon

FOCAL POINT
NORMALITY

48
Hazel Rosenstrauch
In the spirit of «anywayism» and
a sense of possibility. On new, old
and middle-aged normality.

51
Jürgen Link
«Back to the new normal»?
On «normalistic trajectories» as
an instrument of rule during
the COVID-19 crisis.

57
Matěj Spurný
Mass protest was unthinkable.
The era of «normalisation»
in Czechoslovakia

61
Elizabeth Stephens
Post-normal. Crisis and the End
of the Ordinary

66
Elfie Miklautz
Wanderlust. Photographs

74
Gerrit Confurius
Architecture as a medium
of normalisation. Establishing
implicitness through material
and space

80
Richard Swartz
Human, all too animal

84
Carlos Watzka
The factual power of the normative.
On the standardization of human
life in the past and present.

89
Martin Schürz
Crisis business as usual. On the
normality of the distribution of wealth

93
Ines Rössl
Interdependence between norm and
exception. An autumn's lamentation

BOOKS

100
Stephan Steiner
Return of the discarded.
The literary remains
of Günther Anders

103
Hazel Rosenstrauch
Patrick Leigh Fermor: Flugs in die
Post! Ein abenteuerliches Leben
in Briefen.

104
Christine Ivanovic
Yoko Tawada: Paul Celan und der
chinesische Engel

106
Martin Reiterer
Feminist comic books by Julie
Doucet, Anke Feuchtenberger,
Nina Bunjevac and Liv Strömquist

110
Authors, annotations, bookselling